

**Пояснительная записка
к рабочей программе по английскому языку в 11 классе
на 2018-2019 учебный год
(профильный уровень)**

Рабочая программа по английскому языку в 11 классе составлена на основании следующих документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования;
- Приложение к письму Министерства образования и науки Челябинской области от 28 июня 2018 г. 1213/6651

- Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. II—XI классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений и шк. с углуб. изучением англ. языка / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова. — М.: Просвещение, 2010. — 96 с.;

Согласно учебному плану МКОУ «СОШ №7» на 2018-2019 учебный год на изучение английского языка в 11 классе отводится 204 часа, в том числе на контрольные работы - 5 часов.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на профильном уровне, что соответствует Образовательной программе гимназии.

Программа включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего общего образования по английскому языку.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект по английскому языку О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, включающий:

1. Английский язык: учебник для XI кл. шк. с углубл. изучением англ.яз., лицеев и гимназий/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева.– М., Просвещение, 2015 г.- 256 с.
2. Аудиокурс к учебнику английского языка для XI класса школ с углубленным изучением английского языка - О.В.Афанасьева, Михеева И.В. – М., Просвещение, 2015 г.
3. Английский язык. XI класс. Книга для учителя./ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. – М., Просвещение, 2014 г.- 128 с.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной дисциплины.

Основное назначение предмета «Иностранный язык» состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью* (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах деятельности);
- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Место предмета иностранный язык в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часа для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчета 6-х учебных часов в неделю в 11 классах. Количество часов и содержание курса не изменено и совпадает с Примерной программой.

Содержание учебного предмета

В 11 классе преподавание ведется по учебно–методическому комплексу для XI класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий.

Авторы: Афанасьева О.В., Михеева И.В.

Общее количество часов составляет 204 часа в год.

На завершающей ступени обучения ИЯ школ с углубленным изучением иностранных языков систематизируется и обобщается языковой и коммуникативно–речевой опыт школьников, который они приобрели в 5 – 9 классах. На этой ступени изучения иностранных языков в школе существуют реальные дидактические возможности для интенсивного углубления гуманитарной подготовки учащихся, в том числе и средствами ИЯ, для билингвального образования старшекласников.

К основным задачам обучения иноязычному общению на АЯ на третьей ступени относятся следующие:

- развитие коммуникативной культуры и социокультурной образованности школьников, позволяющих участвовать в межкультурном общении на ИЯ в социально – бытовой, социокультурной и учебно – профессиональной сферах;
- развитие общекультурных умений собирать, систематизировать и обрабатывать различные виды культуроведческой информации, интерпретировать и использовать её при решении коммуникативных , коммуникативно – познавательных и познавательно – поисковых задач;
- обучение основам этики дискуссионного общения на АЯ при обсуждении культуры, стилей и образа жизни людей в англоязычных странах, России и других европейских странах;
- углубление филологических знаний школьников о вариативности английского языка и особенностях его функционирования в англоязычных и других странах мира, об особенностях построения письменных и устных текстов, предназначенных для формального или неформального общения в социально – бытовой, социокультурной и учебно – профессиональной сферах;
- обучение школьников основам самооценки уровня сформированности языковой, речевой и социокультурной компетенции и развитие потребности в языковом самообразовании;
- ознакомление школьников с международными требованиями к уровню владения английским языком как иностранным.

Выпускники 11 класса должны овладеть английским языком как средством общения и рассматривать его в качестве инструмента сотрудничества и саморазвития. Весь процесс обучения направлен на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно–познавательной.

С точки зрения развития речевой компетенции УМК – XI нацелен на дальнейшее развитие коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. По сравнению с предыдущими годами обучения говорению уделяется значительно больше времени.

В рамках развития языковой компетенции УМК предполагает овладение новыми грамматическими и лексическими явлениями, а также словообразовательными моделями.

В соответствии с требованиями стандартов очень большое место в УМК – XI уделяется развитию социокультурной компетенции. При этом через учебные материалы учащиеся приобщаются к культуре и традициям стран изучаемого языка (Великобритани, США) и имеют возможность сопоставить эти феномены с аналогичными явлениями в своей родной стране. В УМК также предлагаются на изучение и обсуждение проблемы, имеющие универсальную значимость. К таковым можно отнести эстетические и

философские проблемы, а также вопросы, связанные с музыкальным воспитанием, архитектурой, экологией.

Новый УМК – XI также нацелен на развитие умений выходить из создавшегося положения при передаче и получении информации в тех случаях, когда учащиеся испытывают нехватку языковых средств, и таким образом, предлагает задания на развитие компенсаторной компетенции.

В УМК – XI происходит дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений. Учащиеся вовлекаются в самостоятельное изучение английского языка, культуры англоязычных и иных стран мира. Выполнение проектных заданий, предлагаемых в УМК, у учащихся развивается учебно – познавательная компетенция, они учатся проводить более глубокое наблюдение фактов английского языка и их сопоставление с родным языком.

УМК – XI включает в себя следующие компоненты:

1. учебник;
2. рабочую тетрадь;
3. книгу для чтения;
4. книгу для учителя;
5. аудиокассеты;
6. контрольные и проверочные задания;

УМК – XI строится на принципах коммуникативной направленности всего процесса обучения, дифференцированного и интегрированного обучения всем аспектам языка и видам речевой деятельности, сознательности и активности учащегося в овладении материалом, использовании всех видов наглядности.

Тематический план

Класс – 11

Количество учебных недель – 34

Количество часов в неделю – 6

Количество часов в год – 204

Количество контрольных работ в год – 17

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Звуки музыки (Sounds of Music):	56
2	Проблемы современного города, городская архитектура (Town and Its Architecture).	42
3	Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля (Wonders of the World).	58
4	Личность человека в её лучших проявлениях (Man As the Greatest Wonder of the World).	48
		204

Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки	Планируемые результаты
				Знания
Социально-культурная сфера				

<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурно-исторические особенности своей страны. Практика речи 2. «Звуки музыки». Введение лексики 3. Ознакомление с темой «Звуки музыки» 4. Предъявление лексики по теме «Музыка» 5. Практика чтения публицистического текста 6. Практика речи по теме «Искусство» 7. Развитие навыков чтения «Музыка- искусство» 8. Отработка лексики по теме «Музыка» 9. Практика аудирования текста «Они хотят сочинить очень хорошую музыку» 10. Вклад России в мировую культуру. Поисковое чтение текста «Русские композиторы» 11. Отработка произносительных навыков 12. Входной контроль 13. Отработка употребления структур 14. Развитие навыков монологической речи по теме 15. Практика чтения информативного текста «Первый из романтиков» 16. Развитие навыков монологической речи по теме 17. Повторение и закрепление структуры в речи 18. Практика чтения художественного текста «Напевая веселую песенку» 19. Обучение описанию картины. 20. Практика работы со словарём. 21. Практика грамматики. Предлоги 22. Совершенствование техники чтения 23. Практика чтения «Играем на вольнке» 24. Систематизация знаний по синтаксису и морфологии 25. Практика просмотрового чтения «С. В. Рахманинов» 26. Вклад России в развитие мировой культуры. Отработка лексики «Великие композиторы» 27. Активизация лексических 			<p>Овладение основами системы изучаемого следующими языковыми и навыками.</p> <p>Знать значения новых единиц, связанных с данного этапа соответствующими общения;</p> <p>языковой материал: идиоматическое выражения, оценочные единицы речевого обслуживающие ситуации в рамках новых тем, профильно-ориентированные.</p> <p>Знать правила совершенствование орфографических навыков применительно языковому материалу, лексико-грамматический порогового уровня.</p> <p>Расширение словаря за счет употреблением интернациональной лексикой, новыми известными словами, образованными продуктивных словообразования.</p> <p>Продуктивные грамматическими которые ранее были рецептивно.</p>
--	--	--	---

<p>единиц</p> <p>28. Практика грамматики. Употребление фразовых глаголов</p> <p>29. Фразовые глаголы. Закрепление изучаемого материала.</p> <p>30. Практика диалогической речи</p> <p>31. Практика употребления в речи составных прилагательных</p> <p>32. Составные прилагательные. Место в предложении.</p> <p>33. Практика перевода с русского на английский</p> <p>34. Обучение описанию картины.</p> <p>35. Совершенствование техники чтения «Жанры музыки»</p> <p>36. Высказывания по теме «Музыка в современном мире»</p> <p>37. Практикум аудирования. Вклад России в развитие мировой культуры</p> <p>38. Практика чтения художественного текста «Трое в лодке»</p> <p>39. Практика говорения по теме «Вклад России в развитие мировой культуры»</p> <p>40. Практика письма.</p> <p>41. Практика грамматики. Употребление фразовых глаголов</p> <p>42. Отработка произносительных навыков</p> <p>43. Практика монологического высказывания</p> <p>44. Повторение и закрепление структур в речи</p> <p>45. Практика грамматики</p> <p>46. Контрольная работа по теме «Вклад России в развитие мировой культуры»</p> <p>47. Анализ работ. Развитие навыков поискового чтения</p> <p>48. Практика речи. Достопримечательности России</p> <p>49. Развитие навыков поискового чтения</p> <p>50. Обучение пересказу. Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за рубежом, образовательный туризм и эко-туризм</p> <p>51. Практика письменной речи.</p> <p>52. Практика диалогической речи</p>				
--	--	--	--	--

<p>53. Практика грамматики. Предлоги</p> <p>54. Практика речи. Основные культурно-исторические вехи в развитии изучаемых стран и России</p> <p>55. Повторение лексики по теме «Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка»</p> <p>56. Практика аудирования.</p>				
<p>57. Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия.Предъявление темы</p> <p>58. Практика чтения публицистического текста об архитектуре</p> <p>59. Практика речи по теме «Виды зданий»</p> <p>60. Отработка лексики по теме «Виды зданий»</p> <p>61. Активизация лексических единиц в речи.</p> <p>62. Практика аудирования текста «Сэр Кристофер Рен»</p> <p>63. Практика устной речи «Органическая архитектура»</p> <p>64. Роль молодёжи в современном обществе, её интересы и увлечения.Практика чтения информативного текста.</p> <p>65. Развитие навыков монологической речи. Пересказ</p> <p>66. Повторение и закрепление структуры в речи</p> <p>67. Практика чтения публицистического текста «Микеланджело - архитектор»</p> <p>68. Совершенствование техники чтения</p> <p>69. Проблемы современного общества. Практика чтения художественного текста «Они гуляют по городу»</p> <p>Социально-бытовая сфера</p> <p>70. Повседневная жизнь семьи, ее доход. Практика речи</p> <p>71. Практика поискового чтения «Золотые яблоки»</p> <p>72. Жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Практика речи</p>				<p>Знать лексику по теме выборочным пониманием информации, у придаточных предложений подлежащего</p> <p>Чтение с пониманием содержания, развитие поискового чтения, информации с опорой на контекст. Закрепление группы Simple. У прилагательных для внешности, про записанного сообщения письма: организация событий. Употребление словообразование</p> <p>Расширение объема значения глагольных временных, неличных выражения модальности выражения предположения, следствия, побуждения</p> <p>Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перцептивного грамматического материала в продуктивной</p>

<p>73. Практика монологической речи. Семейные традиции в соизучаемых культурах</p> <p>74. Практика грамматики. Сложные слова</p> <p>75. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Речевые клише</p> <p>76. Систематизация знаний об английском предложении (простое, сложное и составное)</p> <p>77. Практика письма. Распределение домашних обязанностей в семье</p> <p>78. Практика грамматики. Виды придаточных предложений</p> <p>Учебно-трудовая сфера</p> <p>79. Современный мир профессий. Обучающее чтение «Кузнецкий мост»</p> <p>80. Поисковое чтение «Падающая башня в Пизе»</p> <p>81. Практика чтения художественного текста «Лекция автора в Ньюарке» Марк Твен</p> <p>82. Практика чтения. Виды архитектурных стилей.</p> <p>83. Закрепление изученного материала</p> <p>84. Контроль монологического высказывания по теме «Современный мир профессий»</p> <p>85. Анализ работ. Практика речи «Рынок труда»</p> <p>86. Практика чтения «Виды города»</p> <p>87. Обучение письму с аргументацией</p> <p>88. Практика грамматики. Фразовые глаголы</p> <p>89. Практика аудирования</p> <p>90. Практика речи. Возможности продолжения образования в высшей школе в России и за рубежом</p> <p>91. Систематизация грамматики</p> <p>92. Отработка произносительных навыков.</p> <p>93. Практика речи по теме «Новые информационные технологии»</p> <p>94. Проектная работа «Современный мир профессий»</p> <p>95. Защита проектов</p>				
---	--	--	--	--

<p>96. Обобщающее повторение темы Социально-культурная сфера</p>				
<p>97. Культурно-исторические особенности стран изучаемого языка. Ознакомление с темой 98. Предъявление лексики по теме «Культура стран изучаемого языка» 99. Практика чтения публицистического текста о чудесах искусства 100. Практика речи по теме «Культура» 101. Развитие навыков чтения «Факты о былом» 102. Отработка лексики по теме «Культура страны» 103. Практика аудирования текста «7 чудес света» 104. Поисковое чтение «Новые чудеса архитектуры» 105. Отработка употребления структур 106. Отработка произносительных навыков</p>				<p>Владеть вариативными выражения при описании общения; Знать новые значения глагольных форм (вспомогательных, неличных), средств выражения модальности предположения, следствия, побуждения лингвострановедческую страноведческую информацию расширенную за счет тематики и проблематики общения, с учетом профиля; Увеличение объема проработки и рецептивного материала, идиоматических синонимов, антонимов лексики, единиц речевых обслуживающих ситуаций в рамках отобранных</p>

<p>107. Активизация лексики</p> <p>108. Практика высказывания</p> <p>109. Отработка употребления структур</p> <p>110. Обобщение материала</p> <p>111. Практика чтения информативного текста «Собор Василия Блаженного»</p> <p>112. Повторение и закрепление в речи структур</p> <p>113. Практика чтения художественного текста</p> <p>114. Дискуссия по тексту. Развитие навыков монологической речи</p> <p>115. Практика грамматики. Словообразование</p> <p>116. Практика грамматики. Образование наречий</p> <p>117. Ведение полилога</p> <p>118. Практика грамматики. Средства выражения модальности</p> <p>119. Совершенствование техники чтения</p> <p>120. Практика грамматики. Значение глагольных форм</p> <p>121. Практика чтения «Пикник черепахи»</p> <p>122. Практика грамматики. Составные существительные. Отработка в речи</p> <p>123. Практика грамматики. Придаточные предложения с предлогами</p> <p>124. Практика просмотрового чтения «Торжественный обед»</p> <p>125. Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка. «Статуя Зевса» Практика работы со словарем</p> <p>126. Ведение всех видов диалога</p> <p>127. Совершенствование навыков чтения и понимания аутентичных текстов</p> <p>128. Обучение описанию картины.</p> <p>129. Обучение говорению «Мои впечатления от увиденного»</p> <p>130. Практика лексики и грамматики</p> <p>131. Обучение употреблению структур в речи</p>				<p>числе ориентированных.</p> <p>Расширение потенциального словаря</p> <p>Развитие и совершенствование соответствующих навыков.</p> <p>Систематизация грамматических средств</p> <p>Расширение объема значения глагольных форм временных, неличных</p> <p>выражения модальности</p> <p>выражения предположения, причин</p>
---	--	--	--	--

<p>132. Практика лексики и грамматики</p> <p>133. Отработка произносительных навыков</p> <p>134. Практика монологической речи «Достопримечательности Англии»</p> <p>135. Практика диалогической речи «Одним из чудес света является язык людей»</p> <p>136. Практика письменной речи. Сочинение по заданной теме</p> <p>137. Практика перевода стихотворения</p> <p>138. Отработка произносительных навыков</p> <p>139. Практика речи «Экскурсия по Вашингтону»</p> <p>140. Отработка навыков выполнения теста</p> <p>141. Повторение и закрепление структуры в речи</p> <p>142. Обучение пересказу. Закрепление изученного материала</p> <p>143. Проектная работа «Великие исторические события прошлого»</p> <p>144. Защита проектов</p> <p>145. Практика грамматики. Повествовательные предложения</p> <p>146. Практика чтения</p> <p>147. Практика письма</p> <p>148. Практика аудирования. «Человек каменного века»</p> <p>149. Развитие навыков монологической речи</p> <p>150. Контрольная работа по теме «Культура России»</p> <p>151. Анализ работ. Практика аудирования</p> <p>152. Великие исторические события прошлого и современности. Повторение лексики</p> <p>153. «Люди – легенды». Практика монолога</p> <p>154. Проектная работа «Великие исторические события современности»</p> <p>155. Защита проектов.</p> <p>156. Обобщающее повторение</p>				
<p>Учебно-трудовая сфера</p> <p>157. Рынок труда и выбор будущей профессии. Ведение лексики</p>				<p>Увеличение объема пр и рецептивного материала, и идиоматических</p>

<p>158. Отработка употребления прилагательных</p> <p>159. Практика аудирования. "Роль владения иностранными языками в современном мире"</p> <p>160. Практика речи по теме «Английский язык в моей жизни»</p> <p>161. Развитие навыков чтения</p> <p>162. Активизация лексики по теме «Профессии»</p> <p>163. Возможности и перспективы самообразования. Поисковое чтение «Невероятно, но факт»</p> <p>164. Практика речи. «Российские и международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам».</p> <p>165. Активизация лексики.</p> <p>166. Отработка употребления структур</p> <p>167. Практика речи по теме «Интернет-ресурсы в гуманитарном образовании».</p> <p>168. Практика чтения информативного текста «Крейсер Варяг»</p> <p>169. Развитие навыков монологической речи</p> <p>170. Повторение и закрепление структуры в речи</p> <p>171. Практика чтения художественного текста «Счастливый принц» Оскара Уальда</p> <p>172. Практика работы со словарём.</p> <p>173. Совершенствование техники чтения</p> <p>174. Практика чтения «Жадный великан»</p> <p>175. Практика грамматики. Глаголы со сходным значением</p> <p>176. Практика речи «Рынок труда и выбор будущей профессии»</p> <p>177. Практика грамматики. Синтаксис</p> <p>178. Отработка навыков выполнения теста в формате тестирования</p> <p>179. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Практика речи</p>				<p>синонимов, антонимов лексики, единиц речевых потоков, обслуживающих ситуации в рамках отобранных чисел ориентированных. Расширение потенциального словаря. Развитие и совершенствование соответствующих навыков. Знать значения новых единиц, связанных с данным этапом соответствующими общения; Знать материал:идиоматическое выражения, оценочные единицы речевого обслуживания ситуаций в рамках новых тем, профильно-ориентированных. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перцептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических</p>
--	--	--	--	---

<p>180. Практика чтения «Жадный великан». Часть 2</p> <p>181. Практика чтения Российские и международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам</p> <p>182. Практика грамматики</p> <p>183. Современный мир профессий. Практика диалогической речи.</p> <p>184. Филология как сфера профессиональной деятельности. Практика монологической речи</p> <p>185. Практика грамматики и лексики</p> <p>186. Итоговая контрольная работа</p> <p>187. Анализ работ. Практика речи Социально-бытовая сфера</p> <p>188. Развитие навыков монологической речи по теме «Проблемы экологии и здоровья»</p> <p>189. Повторение и закрепление структур в речи</p> <p>190. Практика лексики и грамматики</p> <p>191. Практика письменной речи. Сочинение по теме «Проблемы экологии»</p> <p>192. Практика аудирования</p> <p>193. Повторение грамматических структур</p> <p>194. Практика грамматики</p> <p>195. Практика чтения.</p> <p>196. Практика письма</p> <p>197. Аудирование по теме «Проблемы экологии»</p> <p>198. Отработка навыков выразительного чтения</p> <p>199. Повторение лексики по теме «Здоровье»</p> <p>200. Практика письменной речи.</p> <p>201. Проектная работа «Проблемы экологии»</p> <p>202. Защита проектов</p> <p>203. Практика работы с текстом. Поисковое чтение</p> <p>204. Обобщающее повторение</p> <p>ИТОГО 204 часа</p>				
---	--	--	--	--

Планируемые результаты

В результате изучения иностранного языка на **профильном уровне** ученик должен **знать/ понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

Ученик должен уметь:

- *говорение:*

- вести диалог, используя оценочные суждения в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

- *аудирование:*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

- *чтение:*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

- *письменная речь:*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

Учебно-методическое обеспечение

<i>Учебно-методическое обеспечение</i>	<i>Название, автор, издательство, год издания</i>
Программы	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
Учебная литература	Английский язык. XI класс. Учебник для школ с углубленным изучением английского - Афанасьева О.В., Михеева И.В., 2008
Дополнительная литература	1. Аутентичные материалы для перевода (тексты, соотносимые по тематике с гуманитарным профилем и предметным содержанием речи).

	2. R. Murphy. "English Grammar in Use. Inter." 3. http://www1.ege.edu.ru 4. www.fipi.ru
Оборудование	Проектор, компьютер

Поурочное планирование программной темы

№ урока	№ урока в теме	Тема учебного занятия	Содержание школьной программы	Домашнее задание	Отметка об использовании ЦОРов	Даты проведения учебных занятий
1	1	Музыка как вид искусства	Введение в тему, вводная беседа, чтение тематического текста с разными стратегиями	Упр.1 стр.4		
2	2	Музыка в твоей жизни	Беседа по теме, организация обмена мнениями, знакомство с музыкальными терминами	АВ упр.1 стр.5		
3	1	Современный мир музыки	Аудирование текста с его последующим обсуждением, отработкам речевых ситуаций по теме	АВ упр.2 стр.5-7		
4	2	Мстислав Растропович	Аудирование тематического текста, завершение данных утверждений, проведение мини-дискуссий	АВ упр.3 стр.7-9		
5	3	Британский композитор Генри Перселл	Аудирование текста, послетекстовые задания, объяснение ответов	Доп. материал о композиторе АВ упр.4 стр.10		
6	1	Русские композиторы	Чтение текста и установление соответствий между его частями, знакомство с деталями	Упр.10 стр.10		

			биографий композиторов			
7	2	Русская классическая музыка	Контроль диалогической речи по теме, анализ результатов, использование фактического материала	Мой любимый композитор		
8	3	Мой любимый композитор	Контроль монологической речи, анализ результатов	Упр. 12 стр.11 (1 часть)		
9	1	Вольфганг Амадей Моцарт	Чтение текста (1 часть), обсуждение прочитанного	Упр. 12 стр. 12 (2 часть)		
10	2	Первый романтик среди композиторов	Чтение и обсуждение текста (2 часть), выполнение речевых упражнений	Упр.12 стр. 12-13 (3 часть)		
11	3	Современность музыки Моцарта	Чтение и обсуждение текста (3 часть), работа над лексикой текста,	Доп. материал о произведениях Моцарта		
12	4	Произведения Моцарта	Аудирование текста с его последующим обсуждением, монологическая речь учащихся	Упр.15 стр.14-15		
13	5	Феномен ребёнка-вундеркинда	Дискуссия по теме, обмен мнениями по теме,	Упр.16 стр.15-16 (1 часть)		
14	1	Юмор и комизм в произведении Дж. К. Джерома	Чтение, перевод и обсуждение тем. текста, краткий пересказ основных событий	Упр.16 стр.16-17		
15	2	Стиль Дж. К. Джерома	Чтение, перевод и обсуждение тем. текста, пересказ событий	Упр.18 стр. 18-19		
16	3	Вечера с друзьями	Презентация диалогов, обсуждение подобных	Упр.20 стр.19		

			ситуаций, характеристика героев			
17	1	Введение вокабуляра по теме	Детальный анализ вводимой лексики, изучение словарных статей, примеров употребления	АВ упр.5 стр.10		
18	2	Семантическая структура нового во-кабуляра	Типичная сочетаемость изучаемых ЛЕ и их употребление в реальных контекстах	АВ упр.6 стр.11		
19	3	Употребление предлогов с новыми словами	Использование новой лексики в речи, анализ приведённых речевых образцов	Упр.22 стр.22		
20	4	Синоними-ческие группы	Анализ возможностей использования различных средств выражения, включающих новую лексику для передачи сходного содержания	Упр. 24 стр.23-24		
21	5	Игра на волынке	Чтение тематического текста и анализ использования различных языковых средств	АВ упр.7 стр.11-12		
22	6	Дифференциальные признаки синонимов	Анализ ЛЕ, функционирующих в языке для передачи феномена смеха (результат и процесс), характеристика синонимических рядов,	АВ упр.8 стр.12-13		
23	7	Смех как способ вы-ражения эмоций	Различные ситуации общения, умение передавать комизм, иронию ;	Упр.28 стр.25-26 АВ упр.9 стр.13		
24	8	Интервью у одноклас-ника	Управляемый диалог; анализ и презентация,	Упр.30 стр.27-28		

			отработка слов-синонимов	АВ упр.10 стр.13		
25	9	Фразовые глаголы	Глагол to hit, его 4 послелога, повторение ранее изученного материала	Упр.32 стр.29 АВ упр.11 стр.13-14		
26	1	Типы предложений	Ознакомление с теоретическим материалом по теме, понятие «синтаксиса»	АВ упр.12 стр.14		
27	2	Классификации предложений по цели высказывания	Пунктуация в конце предложений, предложения-просьбы и предложения-команды	АВ упр.13 стр.14-15		
28	3	Главные члены предложения	Развитие умения находить и именовать главные члены предложения, выраженные разными частями речи	Упр.35 стр.32		
29	4	Второстепенные члены предложения	Работа по схемам и таблицам, выполнение анализа предложений и их разбор по составу	АВ упр.14 стр.15		
30	5	Дополнение как второстепенный член предложения	Прямое, косвенное и предложное дополнение, их анализ в предложении			
31	6	Виды обстоятельств	Обстоятельства места, образа действия и времени	Упр.38 стр.35		
32	1	Сергей Васильевич Рахманинов	повторение лексики и грамматики урока, чтение текста-биографии	АВ упр.15 стр.15-16		

33	2	Пётр Ильич Чайковский	Повторение деривационных моделей, синонимов, фразовых глаголов, предлогов	АВ упр.16 стр.16		
34	3	Повторение времён английско-го глагола	Задания на отработку и закрепление нового лексико-грамматического материала	АВ упр. 17 стр. 17-18		
35	4	Практика перевода	Формирование навыка перевода	Упр.43 стр.39-40 АВ упр.18 стр.19-20		
36	5	Сослагательное наклонение	Введение понятия, выполнение упражнений на закрепление навыка употребления в речи	Упр.45 (В) стр.40 АВ упр.19 стр.20		
37	6	Знаменитые музыканты	Презентация диалогов по теме, речевые задания по теме	АВ упр.20 стр.20-21		
38	1	Специальный словник по теме «Музыка»	Систематизация материала по теме, специальная лексика, практика в использовании	АВ упр.21 стр.21		
39	2	Музыкальные инструменты	Наименования музыкальных инструментов, способы словообразования	АВ упр.22 -23 стр.21		
40	3	Типы музыкальных произведений	Систематизация знаний по теме, их прослушивание и анализ	АВ упр.24 стр.22-23	Видео-урок	
41	4	Музыкальные термины	Установление соответствий между словарной дефиницией и термином	АВ упр.25 стр.23		
42	5	Симфонический	Состав оркестра,	Инд. Задания		

		оркестр	репертуар, роль дирижёра, самые знаменитые оркестры			
43	6	Современные музыкальные проекты	Контроль монологической речи учащихся	Упр.52 (а) стр.49		
44	1	Виды музыки	Основоположники классической музыки	Упр.52 (В) стр.50-51		
45	2	Периоды развития музыки	Чтение и обсуждение тематического текста	Упр.53 стр.52		
46	3	Выдающиеся композиторы разных периодов существования музыки	Калейдоскоп мнений, контроль усвоения ЛЕ и их использование в речи	Упр.54		
47	4	Проблемы восприятия музыки	Впечатления от различных музыкальных произведений	Упр.55 стр.53		
48	5	Музыка у меня дома	Чтение и анализ очерка, говорение по теме	Упр.55 стр.53-54		
49	6	Техника для прослушивания музыки	Современная музыка и возможность её слушать	Проект		
50	1	КУСКУ (говорение)	Защита проекта	Упр.59 стр.55-56		
51	2	КУСКУ (аудирование)	тест	Упр.62 стр.56		
52	3	КУСКУ (письмо)	тест	Упр.63 стр.57		
53	4	КУСЯН (чтение)	тест	Упр.64 стр.58		
54-55		Резервные уроки				
№ урока	№ урока в теме	Тема учебного занятия	Содержание школьной программы	Домашнее задание	Отметка об использовании ЦОРов	Дата проведения учебного занятия

1	1	Архитектура как часть искусства	<p>Ознакомление с текстом-вступлением</p> <p>Проведение опроса учащихся в контексте изложенной темы</p> <p>Ознакомление учащихся с мировыми шедеврами архитектуры</p>	Инд. зад. К упр.3 стр.64-66		
2	2	Памятники архитектуры	<p>Знакомство с памятниками архитектуры.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей учащихся на основе предложенных вопросов.</p> <p>Аудирование тем. текста и его обсуждение.</p>	Упр.6 стр.68		
3	1	Международный стиль в архитектуре	<p>Практика монологической речи учащихся.</p> <p>Развитие аудитивной памяти и внимания.</p>	Упр.9 стр.69		
4	2	Английские города	<p>Практика речи по теме «Естественная архитектура».</p> <p>Аудирование тематического текста и его обсуждение.</p> <p>Ознакомление учащихся со страноведческой информацией.</p>	Упр.11 стр.69		
5	3	Русские архитекторы	<p>Контроль монологической речи по теме дом. задания.</p> <p>Чтение и обсужде-</p>	Упр.14 стр.74-75		

			<p>ние тем. текста.</p> <p>Организация дискуссии по проблемным вопросам.</p>			
6	1	Микеланджело как архитектор	<p>Обучение чтению с охватом общего содержания.</p> <p>Выполнение заданий по тексту в формате ЕГЭ.</p> <p>Знакомство учащихся со стилем написания газетной статьи.</p>	Упр.16 стр.78		
7	2	Итальянская архитектура	<p>Контроль монологической речи учащихся по предложенным индивидуальным заданиям</p>	Упр.17 стр.78-80		
8	3	Впечатления о Лондоне	<p>Чтение тем. текста с охватом полного содержания.</p> <p>Практика перевода.</p> <p>Выбор заголовка к тексту и его оценка.</p>	Упр.18 стр.80-81		
9	4	Переезд в большой город	<p>Обсуждение прочитанного тематического текста.</p> <p>Работа с вокабуляром.</p>	Инд. Задания		
10	5	Экскурсия по Лондону	<p>Контроль монологической речи учащихся.</p> <p>Анализ прослушанного и систематизация вокабуляра.</p>	Упр.21 стр.81		
11	1	Представление вокабуляра по теме	<p>Введение и первичная отработка вокабуляра в речевых и языковых упражнениях</p>	Упр.23 стр.83		

12	2	Употребление предлогов с новыми словами	Выполнение грамматических упражнений. Тренировка в употреблении новой лексики.	Упр.25 стр.84		
13	3	Сочетаемость особенностей глаголов	Анализ употребления глаголов с различными предложениями. Выполнение тренировочных заданий	Инд.зад.		
14	4	Словообразовательные деривационные модели	Развитие у учащихся умение использовать различные способы для образования новых слов на примере изученной лексики	Упр.27 стр.85		
15	5	Греческая мифология	Чтение и анализ представленного текста. Введение в текст ранее изученной лексики. Пересказ текста.	Упр.29 стр.86-87		
16	1	Глаголы движения в английском языке	Представление синонимического ряда глаголов движения. Анализ и использование представленных синонимов.	Упр.30 стр.89		
17	2	Словарный диктант	Контроль усвоения лексики			
18	3	Анализ использования синонимов	Функционирование синонимов в речи .	Упр.33 стр.91		

			<p>Многозначные слова.</p> <p>Стилистически маркированная лексика</p>			
19	4	Фразовые глаголы	<p>Фразовый глагол to carry, его использование в речи.</p> <p>Тренировка в его употреблении в представленных упражнениях</p>	Упр.35 стр.92		
20	1	Простые и сложные предложения	<p>Структурное подразделение предложений.</p> <p>Анализ представленной грамматической таблицы</p>	Упр.36 стр.94		
21	2	Порядок слов в предложении	<p>Анализ грамматической таблицы</p> <p>Практика в использовании в речи различных типов предложений</p>	Упр.38 стр.95		
22	3	Сложноподчинённые предложения и их типы	<p>Определение в именном комплексе</p> <p>Атрибутивный комплекс</p> <p>Виды придаточных предложений</p>	Упр.40 стр.96-97		
28	4	Определи-тельные придаточ-ные пред-ложения	<p>Анализ грамматического материала</p> <p>Различия между местоимениями who\whom\which</p>	Упр.42 стр.98		
29	5	Идентифицирующие и неидентифицирующие прида-точные предложе-ния	<p>Анализ нового явления синтаксиса</p> <p>Характеристики описываемого объекта</p> <p>Знакомство со словарём Вебстера</p>	Упр.44 стр.100		

30	6	Сложноподчинённые предложения с местоимением whose	Особенности употребления данных предложений Одушевлённые и неодушевлённые объекты	Упр.47 стр.101-102		
31	1	Проверочная работа	Контроль усвоения грамматического материала по теме «Синтаксис»	Упр.50 стр.104-105		
32	2	Кузнецкий мост	Чтение и анализ тематического текста Повторение ранее пройденных грамматических структур	Упр.51 стр.105-106		
33	3	Падающая башня	Чтение и анализ тематического текста Практика пересказа	Упр.52 стр.106-107		
34	4	Творчество Марка Твена	Чтение текста с охватом полного содержания Выполнение грамматического задания к нему	Упр.53 стр.107		
35	5	Что бы я мог изменить в своей жизни	Практика речи по теме Построение высказываний по образцам	Упр.56 стр.108		
36	6	Сложные обстоятельства	Развитие умений говорения в зависимости от учебной ситуации Использование в речи Subjunctive mood	Упр.57 стр.108-109		
37	1	Термины по теме «Архитектура»	Систематизация вокабуляра по	Упр.58 стр.110-		

			<p>пройденной теме</p> <p>Знакомство с терминологией</p>	112		
38	2	Древние памятники архитектуры	<p>Контроль монологической речи учащихся</p> <p>Знакомство с мировыми памятниками архитектуры (по выбору учащихся)</p>	Упр.60 стр.113		
39	3	Архитектурные стили	<p>Чтение тематического текста с охватом полного содержания</p> <p>Систематизация и анализ страноведческого материала</p>	Упр.62 стр.117		
40	4	Город моей мечты	<p>Анализ тематического текста</p> <p>Обсуждение материала по предложенным вопросам</p>	Упр.63 стр.119		
41	5	Проблемы большого города	<p>Практика говорения по теме</p> <p>Отработка лексических образцов в речевых упражнениях</p>	Упр.66 стр.120-121		
42	1	КУСКУ (письмо)	Аргументированное сочинение	Проект		
43	2	КУСКУ (говоре-ние)	Защита проекта по теме «Шедевры архитектуры»,»Экскурсия по городу»	Упр.69 стр.122		
44	3	КУСКУ (аудирова-ние)	тест	Упр.71 стр.124		
45	4	КУСЯН (чтение)	тест	Инд зад.		

46	5	Английское Рождество	Знакомство с обычаями и традициями празднования английского Рождества			
47	6	Здравствуй, Новый год!	Праздник			
46	7	Резервный урок				
47	8	Резервный урок				

№ урока	№ урока в теме	Тема учебного занятия	Содержание школьной программы	Домашнее задание	Отметка об использовании ЦОРов	Дата проведения учебного занятия
1	1	Что такое чуда?	Введение учебной ситуации; Вводная беседа о чудах света по курсу истории древнего мира; Высказывания учащихся по предложенным тематическим заданиям; Чтение и перевод текста	Упр.2 стр.128 Индивидуальное задание к упр.2 стр.128		
2	2	Семь чудес древнего мира	Аудирование тематического текста и выполнение заданий к нему; Ознакомление учащихся с древними монументами	Упр.4 стр.130 индивидуальное задание к упр.4		
3	3	Чудеса средневековья	Аудирование тематического текста и выполнение заданий к нему; Беседа с учащимися по теме «Имя в истории»;	Упр.6 стр.131		
4	4	Чудеса природы	Аудирование тематического текста и	АВ упр.3 стр.50-51		

			выполнение заданий к нему; Монологическое высказывания по теме «Чудеса природы»			
5	1	Долина гейзеров	Чтение, перевод и выполнение заданий к тематическому тексту; Отработка вокабуляра по теме в языковых и речевых упражнениях;	Упр.9 стр.131-134		
6	2	Семь чудес света	Чтение и обсуждение тематического текста; Дискуссия по теме «Чудеса света»	Упр.11 стр.135-136		
7	3	Собор Василия Блаженного	Чтение и пересказ тематического текста; Выполнение упражнений на перефраз и отработку ЛЕ	Упр.13 стр.137-138		
8	4	Любимые произведения Агаты Кристи	Ознакомление с биографией писатель-ницы; Монологические высказывания по теме «Моё любимое произведение», «Мой любимый литературный герой»;	Упр.14 стр. 138-141		
9	5	Контроль домашнего чтения	Чтение, перевод и анализ отрывка из произведения Агаты Кристи «Возвращение домой»	Упр.16 стр.142		

10	6	Детективный жанр в литературе	Дискуссия по предложенным проблемным вопросам; Английские пословицы;	Упр.18 стр.43		
11	7	Контрольная работа по теме: «Английские пословицы»	Контроль письменной речи учащихся на основе прочитанного тематического текста и анализа произведения; форма: повествование	Упр.19 стр.143		
12	1	Презентация нового вокабуляра по теме «Чудеса мира»	Введение и первичная отработка новой лексики по теме; Чтение и анализ приведённых примеров;	Упр.20 стр.143		
13	2	Особенности употребления предлогов	Выполнение упражнений на употребление предлогов с новой лексикой; АВ упр.5 стр.53 Анализ смыслового различия между словосочетаниями;	Упр.21 стр.145		
14	3	Конверсия и словообразование	Выполнение речевых и языковых упражнений с использованием нового вокабуляра;	Упр.23 стр.146-148		
15	4	«Пикник черепах»	Чтение, перевод и анализ сказки; Анализ употребления новой лексики в тексте;	Упр.25 стр.148		
16	5	Сложные прилагательные	Создание сложных прилагательных и их употребление в речевых	Упр.26 стр.148-149		

			упражнениях;			
17	6	Различия между синонимичными словами	Структурно грамматические различия в их употреблении; Работа со словарём ; Сравнение стилистической маркировки глагольных единиц;	Упр.28 стр.150		
18	7	Фразовые глаголы	Сопоставление различных форм фразового глагола to tear; Выполнение упражнений и анализ полученных результатов;	Упр.32 стр.153		
19	1	Типы придаточных предложений	Анализ предложенной таблицы; Отличительные признаки; Функция обстоятельства в предложении;	Упр.34 стр.153		
20	2	Придаточные предложения цели	Работа по таблице; Модальные глаголы; Различия в употреблении союзных слов;	Упр.36 стр.157		
22	3	Придаточные предложения причины и времени	Предвидение результата; Анализ случаев интерференции родного языка;	Упр.38 стр.159		
23	1	Проверочная письменная работа по теме «Придаточные предложения»	Контроль уровня усвоения грамматической темы; Систематизация	Упр.41 стр.161		

			знаний по предложенной теме; Упр.40 стр.160 (формат ЕГЭ)			
24	2	Будущее время в придаточных предложениях	Придаточные условия и времени; Придаточные изъяснительные;	Упр.43 стр.161-162		
25	3	Случай в Индии	Чтение с детальным пониманием информации; Множественный выбор необходимой единицы	АВ упр.17-18 стр.59 - 61		
26	4	Мамаев курган	Контроль домашнего чтения; Выполнение заданий в формате ЕГЭ	Упр.46 стр.165-166		
27	5	Статуя Зевса	Знакомство с историей одного из чудес света; Анализ прочитанного произведения;	Упр.48 стр.166		
28	6	Значения модальных глаголов	Категории модальных глаголов и случаи их употребления;	Упр.50 стр.167-168		
29	1	Тематический вока-буляр	Систематизация лексических единиц и необходимых структур для высказываний по теме	Подготовка к словарному диктанту		
30	2	Словарный диктант	Контроль лексики по теме	Составить диалог		
31	3	Контроль диалогов по теме «Чудеса света»	Контроль диалогической речи учащихся; Презентация диалогов по теме;	Упр.52 стр.170		
32	4	Эмоциональная окраска	Выполнение языковых и	Упр.53 стр.171-172		

		диалогов	речевых упражнений по теме;			
33	5	Уникальные места, которые следует увидеть	Групповой проект, его презентация, анализ, распределение ролей;	Упр.55 стр.173		
34	6	Калейдоскоп загадок	Мини-монологические высказывания по теме «Загадай загадку!»	Упр.57 стр.173		
35	7	Удивительное рядом	Презентация интересных находок, их комментирование, обсуждение	Упр.58 стр.174-175		
36	8	Чудесные свойства языка	Чтение и обсуждение тематического текста, определение точки зрения автора и аргументированное высказывание по теме;	Упр.59 стр.175		
37	9	Роль языка в жизни общества	Обобщение знаний и понятий; Анализ причин развития ;	Упр.60 стр.175-176		
38	10	Развитие языка в обществе	Групповая работа по теме;	Упр.62 стр.176		
39	11	Сленг в английском языке	Ситуации общения; Составление диалогов в группе и по картинкам;	Подготовка к словарному диктанту		
40	1	Словарный диктант	Контроль усвоения лексики по теме;	Рассказ об англоязычной стране		
41-42	2-3	Англоговорящие страны	Творческие групповые проекты	Упр.63 стр.177		
43	4	Подготовка к написанию эссе	План эссе; Аргументы и постановка проблемы;	План эссе		

44	5	Письменная работа по теме	Аргументированное сочинение	Инд. Зад.		
45	6	Иностранный язык в моей будущей профес-сии	Дискуссия по предложенной теме; Управляемый диалог	Упр.64 стр.177		
46	1	Основатели Озёрной школы	Водсворт как один из лучших поэтов Англии; Лексическая простота, конкретность и живость создаваемых образов	Стихотворение наизусть		
47	2	Поэзия Сэмюэля Роджерса	Знакомство с автобиографией и творчеством поэта; Контроль выученного стихотворения;	Упр.65 стр.179		
48	3	Контрольный перевод текста	Перевод и переводоведение; Конкурс переводов;	Подготовка к словарному диктанту		
49	4	Словар-ный диктает	Контроль усвоения лексики по теме «Чудеса мира»; Проведение диктанта;	Упр.66 стр.179		
50	5	Тайны подводного мира	Чтение и анализ тематического текста; Интересные обитатели и неразгаданные загадки морей и океанов;	Зад. на стр.180		
51	6	Подготовка к проекту	Анализ заданий; Определение задач и возможных форм презентации материала;	проект		
52-54	1-3	КУСКУ (говоре-	защита и анализ			

		ние)	проектов по предложенным темам			
55	4	КУСКУ (аудирование)	Тест			
56	5	КУСКУ (письмо)	Тест			
57	6	КУСЯН (чтение)	Тест			
58-60	7-9	Резерв-ные уроки				

№ урока	№ урока в теме	Тема учебного занятия	Содержание школьной программы	Домашнее задание	Отметка об использовании ЦОРов	Даты проведения учебных занятий
1	1	Человек и человечество	Вводная беседа по теме, чтение и обсуждение вводного тематического текста, работа по картинкам	Упр. 1 стр.182-183		
2	2	Чувства, дела и мотивы поступков человека	Пути самосовершенствования и пути саморазрушения, тема любви и дружбы, познание мира	Упр.2 стр.183 Р.т. упр.1 стр.66-67 Инд. зад.		
3	3	Черты человеческого характера	Поведение человека, анализ поступков, презентация индивидуальных заданий по теме	Упр.3 стр.184		
4	1	Древнейшие жители Британских островов	Аудирование тематического текста и его обсуждение в классе, археологические находки, гипотезы, теории	Упр.5 стр.184-185		
5	2	Легенды и мифы	Аудирование тематического текста и его обсуждение в классе, греческая мифология: легенда о Пандоре	Упр.7 стр.185-186		
6	3	Мать Тереза	Биография, понятие героизма, самопожертвования, доброты	Р. Т. упр.3 стр.69-71		

7	4	Великие британцы	Чтение и обсуждение тематического текста,	Упр.9 стр.186-189		
8	5	Индийская легенда	Тема любви и долга, законы и обычаи общества, текстовые элементы при построении высказывания	Упр.13 стр.189-191		
9	1	История «Варяга»	Чтение и обсуждение тематического текста, выполнение заданий к нему, лексико-грамматическое оформление текста	Упр.15 стр.191 Инд. зад.		
10	2	Символ мужества и патриотизма	Монологическое высказывание по теме, контроль выполнения инд. заданий	Упр.16 стр.192-193 (1 часть)		
11	1	Мир Оскара Уайльда	Биография писателя, детальное чтение отрывка из сказки	Упр.16 стр.193-194 (2 часть)		
12	2	«Счастливый принц»	Чтение тематического текста с полным пониманием прочитанного, выполнение заданий к нему,	Упр.17 стр.193-194		
13	3	Философия для детей и взрослых	Анализ прочитанного произведения, грусть и ирония, основная мысль и тема отрывка	Упр.18 стр.196		
14	4	Не оскудеет рука дающего	Комментирование цитат из текста, определение их темы, идеи	Упр.19 стр.196 Инд.зад.		
15	1	Введение нового вокабуляра по теме	Смысл и употребление новых лексических единиц	Упр.20 стр.197-198		
16	2	Употребление предлогов с новыми словами	Практика использования новых слов в предъявленном контексте, анализ использования	Упр.21 стр.198		
17	3	«Глупый великан»	Чтение тематического текста и выполнение заданий к нему, практика перевода	Упр.26 стр.201		
18	4	Презентация историй «Что	Контроль монологической речи	Упр.27 стр.202		

		такое счастье»	по теме с использованием заданной лексики			
19	5	Отработка речевых образцов	Практика использования нового вокабуляра в лексико-грамматических упражнениях	Р.т. упр.6-7 стр.73-74		
20	6	Синонимические ряды	Анализ использования предъявленных синонимов, практика в их использовании в грамматических упражнениях	Р.т. упр. 8 стр.74		
21	7	Фразовые глаголы	Варианты значений, одинаковые образы и метаморфозы	Упр.33 стр.206 Р. Т. упр.9-11 стр.75-76		
22	1	Английская пунктуация	Названия пунктуационных знаков, анализ приведённой таблицы	Упр.35 стр.208		
23	2	Аббревиатура в английском предложении	Презентация грам. материала, его анализ, практика в использовании	Упр.36 стр.208		
24	3	Использование запятых в особых случаях	Анализ приведённой таблицы, выполнение упражнений	Упр.38 стр.211		
25	4	Двоеточие и точка с запятой	Правила использования, практика выполнения грамматических упражнений	Упр.40 стр.213		
26	5	Сказки Оскара Уайльда	Практика чтения текста и выполнение заданий к нему	Упр.42 стр.214-215		
27	6	Рыба-путешественница	Выполнение заданий в формате ЕГЭ, анализ приведённых форм, аргументация выбора	Упр.44-45 стр.217-219		
28	7	Повторение глагольных форм	Выполнение заданий в формате ЕГЭ, систематизация грамматических знаний, практика использования всех видо-временных форм	Упр.46 стр.220 Р. Т. упр.12-13 стр.76-77		
29	1	Модальные глаголы	Повторение значений модальных глаголов и их эквивалентов, анализ	Р.т. упр.14-17 стр.78-81		

			использования			
30	2	Составление диалогов по теме «Школьные правила»	Составление и презентация диалогов	Р.т. упр.18-19 стр.81-82		
31	1	Тематический вокабуляр	Систематизация лексики по теме, семантизация лексических единиц	Упр.52 стр.225		
32	2	Характеристика деятельности людей	Практика использования лексики по теме, создание речевой ситуации	Упр.54 стр.226 Р. Т. упр.20-21 стр.83		
33	3	Герои любимых книг	Контроль монологической речи по теме	Упр.55 стр.226 Р.т. упр.22 стр.83-84		
34	4	Случай из моей жизни	Составление и презентация мини-рассказа по теме с использованием новой лексики	Упр.62 стр.227-230		
35	5	Женщины, которыми восхищается мир	Чтение тематического текста с охватом полного содержания, выполнение заданий к нему	Упр.63-65 стр.230		
36	6	Образец для подражания	Дискуссия по теме в соответствии с предложенным планом	Упр.67 стр.231		
37	7	Поговорим о любви	Беседа с учащимися, комментирование цитат, обсуждение книг и фильмов про любовь	Упр.68 стр.231		
38	1	КУСКУ (письмо)	Эссе	Упр. 69 стр.232		
39	2	Английская поэзия	Стихотворение неизвестного поэта, монолог Джульетты	Упр.70 стр.233-234		
40	3	Практика перевода	Окончание сказки О. Уайльда «Счастливый принц»	Подготовиться к словарному диктанту		
41	4	Словарный диктант	Диктант по ЛЕ, изученным в 4 четверти	Проект		
42	5	КУСКУ (аудирование)	тест	Повторить слова		

43	6	КУСЯН (чтение)	тест			
44	7	КУСКУ (говорение)	Презентация и защита проектов			
45	1	До свидания, гимназия!	Заключительный урок			
46-47	2-3	резрв				