

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература»

за курс 5 класса

Рабочая программа составлена для изучения курса литературы учащимися 5 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений (авторы В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, Н.А. Ипполитова, И. В. Мамонова, 2013 г.), примерной программы основного общего образования по литературе, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2004г.).

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Цель программы - приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.

Главными **задачами** изучения предмета "Литература" являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 105 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения литературы в 5 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на изучение курса литературы в 5 классе отведено 105 часов, из расчёта 3 учебных часа в неделю (35 учебных недель).

за курс 6 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 6 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа для 6 класса разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений (авторы: В.Ф.Чертов, Л.А. Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова. — М.: «Просвещение», 2012) примерной программы основного общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2004г).

Цель программы - приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.

Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, её духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентрира (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентрира три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, именно поэтому на уроках с первой группой важно уделять внимание чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 105 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения литературы в 5 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения изучение курса литературы в 6 классе отведено 105 часов, из расчёта 3 учебных часа в неделю (35 учебных недель).

за курс 7 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 7 класса общеобразовательной школы. Рабочая программа для 7 класса разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений под редакцией Чертова В.Ф., М. - Просвещение, 2011г, примерной программы основного общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2004г).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Цель программы – приобщение учащихся к богатствам русской и мировой литературы, развитие их способности воспринимать и оценивать явления литературы и отражённые в них явления жизни и на этой основе формировать художественные вкусы, эстетические потребности, гражданскую идейно-нравственную позицию. Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и мировой литературы;
- приобщение к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы; воспитание духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно- историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком;
- воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта.

Ведущая проблема изучения литературы в 7 классе – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы.

В 7 – 8 классах усложняется содержание изучаемых произведений, обогащаются знания учащихся о писателях, о некоторых особенностях художественной литературы, в частности о её образности, о произведении как художественном единстве, о художественном пространстве и времени, о родах и жанрах литературы. Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. Чтение произведения зарубежной литературы в 7 классе проводится в конце учебного года. В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 102 часа (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения литературы в 5 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на изучение курса литературы в 7 классе отведено 68 часов, из расчёта 2 учебных часа в неделю (34 учебные недели). Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; структуру изучаемого курса; календарно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

за курс 8 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 8 класса общеобразовательной школы.

Данная рабочая программа по литературе для основной школы составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений «Литература. 5-9 классы. В.Ф. Чертов, Л.А. Трубина, Н.А. Ипполитова» (М.: Просвещение, 2011г.), примерной программы основного общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2004г.). Учебник «Литература. 8 класс» под редакцией В.Ф. Чертова (М.: Просвещение, 2016г.) соответствует требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по литературе.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий результаты изучения предмета, содержание изучаемого курса, календарно-тематический план, перечень учебно-методического обеспечения.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Цель программы – приобщение учащихся к богатствам русской и мировой литературы, развитие их способности воспринимать и оценивать явления литературы и отражённые в них явления жизни и на этой основе формировать художественные вкусы, эстетические потребности, гражданскую идейно-нравственную позицию.

Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и мировой литературы;
- приобщение к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы; воспитание духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком;
- воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта.

Курс литературы строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. В 8 классе в центре внимания — художественный мир литературного произведения, литературные направления и жанры. В программе этого класса рассматриваются разные способы выражения авторской позиции, большую роль играет работа со смыслом заглавий произведений и эпиграфов. Обобщаются полученные в предыдущих классах представления о литературном роде и литературных жанрах. Произведения анализируются с учетом их жанровой специфики (соотношения с жанровой традицией, влияния других жанров).

В процессе изучения произведений русской литературы XVIII века формируются начальные представления о литературном направлении (классицизм, сентиментализм), рассматриваются отдельные черты направления и стиля в литературном произведении. Основные виды деятельности — сочинения, посвященные анализу художественного мира произведения в одном из аспектов (тематика, проблематика, сюжет, конфликт, композиция, образная система, авторская позиция и т. д.).

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на 2017-2018 учебный год на изучение курса литературы в 8 классе отведено 68 часов, из расчёта 2 учебных часа в неделю (34 учебные недели).

за курс 9 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 9 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа для 9 класса разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений (авторы: В.Ф.Чертов, Л.А. Трубина, Н.А. Ипполитова, И.В. Мамонова. — М.: «Просвещение», 2012) примерной программы основного общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2004г).

Цель программы - приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.

Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, её духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентрира (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентрира три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, именно поэтому на уроках с первой группой важно уделять внимание чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 105 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения литературы в 9 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на изучение курса литературы в 9 классе отведено 105 часов, из расчёта 3 учебных часа в неделю (35 учебных недель).

за курс 10 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 10 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа для 10 класса разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений (авторы: Коровина ВЯ, Просвещение, 2014 г.), примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2010 г).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Программа состоит из следующих частей:

- На рубеже столетий.
- Литература первой половины XX века.
- Из литературы середины XX века.
- Литература последних десятилетий XX века

Произведения литературы народов России и зарубежной литературы изучаются в связи с русской литературой.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Цель программы – познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 105 часов, из расчёта 3 учебных часа в неделю, для обязательного изучения литературы в 10 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на 2018-2019 учебный год на изучение курса литературы в 10 классе отведено 105 часов, из расчёта 3 учебных часа в неделю (35 учебных недель) + 17 часов во 2 полугодии (на подготовку к сочинению в 11 классе- 1 час в неделю)

за курс 11 класса

Рабочая программа составлена для изучения литературы учащимися 11 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа для 11 класса разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений (авторы: Коровина ВЯ, Просвещение, 2016 г.), примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки учащихся основной школы (2014г).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Программа состоит из следующих частей:

- На рубеже столетий.
- Литература первой половины XX века.
- Из литературы середины XX века.
- Литература последних десятилетий XX века

Произведения литературы народов России и зарубежной литературы изучаются в связи с русской литературой.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе, как и в образовательном стандарте, в виде самостоятельной рубрики, в отдельных случаях включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Цель программы – познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Задачи, решаемые в процессе обучения литературе:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 102 часа (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения литературы в 11 классе.

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на 2017-2018 учебный год на изучение курса литературы в 11 классе отведено 102 часа (34 учебные недели).

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; структуру изучаемого курса; календарно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.