

**Рабочая программа элективного курса по предмету «Стилистика»
8-9 классы
(основное общее образование)
Срок реализации 1 год.**

I. Планируемые результаты освоения элективного курса по предмету «Стилистика»

- **Личностными результатами** освоения учащимися 8-9 классов программы элективного курса являются следующие умения и качества:
 - осознание необходимости владения родным языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности;
 - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
 - интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
 - понимание русского языка как одной из основных *национально-культурных* ценностей русского народа;
 - осознание *эстетической ценности* русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
 - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе *речевого общения*.

- **Метапредметными результатами** освоения элективного курса являются:
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - владение всеми видами речевой деятельности;
 - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
 - коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи.

- **Предметные результаты.**

Обучающийся научится:

- подбирать примеры и иллюстрировать ими правила;
- анализировать, сопоставлять и группировать языковые факты;
- находить ошибки у одноклассников и в предлагаемых тестах и уметь доказывать правильность своего выбора;
- работать с текстом, осуществлять информационный поиск;
- уметь выражать свои мысли ясно и чётко, с соблюдением всех правил произношения, грамматики, лексики;
- находить верный ответ из множества вариантов;
- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть системой знаний о языке, о требованиях к грамотной, нормированной речи;
- следовать нормам современного ударения, произношения;
- давать определение понятий «литературный язык»; «языковая норма», «точность речи»;
- типологии речевых и грамматических ошибок;
- узнать роль и место русского литературного языка в современном мире;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка;
- знанию истории и законов развития языка.

II. Основное содержание программы элективного курса по предмету «Стилистика»

8 класс (17 ч.)

Введение.

Предмет изучения стилистики.

Выбор слова в зависимости от стиля. Смысловая точность слова. Стилистическое использование синонимов. Паронимия и паронимазия.

Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка и как стилистический приём. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской.

Стилистическая окраска фразеологизмов

Стили речи.

Особенности научного, официально-делового, разговорного, публицистического и художественного стилей.

Стилистический анализ текста.

Стилистика словообразования, морфологии, синтаксиса.

Комплексный анализ текста.

Сочинение публицистического характера

Сочинение на лингвистическую тему.

Свободный диктант. Сжатое изложение.

Языковые средства выразительности. Благозвучие речи. Звукопись.

Устранение недочётов и речевых ошибок в тексте.

Устранение ошибок, связанных с употреблением причастного и деепричастного оборотов.

Стилистическая правка текста.

**9 класс
(34 ч.)**

Стилистический и типологический анализ текста (9 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Лингвистический анализ текста (10 часов).

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Анализ текста (4 часа).

Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стилей. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стилей. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения (11 часов).

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция. Основная часть сочинения. Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

**III. Календарно - тематическое планирование
8 класс**

№№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение (5 ч.) Что изучает стилистика. Стили речи	5 1
2	Выбор слова в зависимости от стиля. Смысловая точность слова.	1
3	Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка и как стилистический приём	1
4	Паронимия и паронимазия.	1
5	Стилистический анализ текста	1
6	Стили речи (5 ч.) Особенности научного, официально-делового, разговорного стилей	5 1
7	Р/р Сочинение на лингвистическую тему	1
8	Особенности публицистического и художественного стилей	1
9	Лексические образные средства (тропы)	1
10	Сочинение публицистического характера по тексту	1
11	Стилистический анализ текста (7 ч.) Стилистика словообразования. Стилистическая оценка вариантов управления	7 1
12	Стилистика разных типов простого предложения	1
13	Средства экспрессивной речи	1
14	Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций	1
15	Комплексный анализ текста	1
16	Сочинение на лингвистическую тему	1
17	Стилистическая правка текста	1
	Итого:	17

9 класс

(34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
	Стилистический и типологический анализ текста 9 ч.	9
1.	Текст. Тема и основная мысль текста	1
2.	Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте	1
3.	Выделение микротем в тексте	1
4.	Лексические средства организации текста	1
5.	Морфологические средства организации текста	1
6.	Синтаксические средства организации текста	1
7.	Стили речи	1
8.	Типы речи	1
9.	Контрольная работа № 1	1
	Лингвистический анализ текста 10 ч.	10
10.	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1
11.	Анализ изобразительно-выразительных средств языка, оформляющих описание и рассуждение	1
12.	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1
13.	Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы	1
14.	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1
15-16.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	2
17-18.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	2
19.	Контрольная работа № 2	1
	Анализ текста 4 ч.	4
20.	Содержание исходного текста	1
21.	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1
22.	Рецензия. Эссе	1
23.	Контрольная работа № 3	1
	Композиция и языковое оформление сочинения 11 ч.	11
25.	Выступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция	2
26-27.	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения	2
28.	Заключительная часть сочинения	1
29-33.	Тренировочные сочинения	5
34.	Итоговая контрольная работа	1

