

**Результаты
психолого-педагогических
исследований по выявлению
особенностей и готовности учащихся
школы к творческой самореализации**

**Выполнила:
Белозерова Л.В.
МКОУ «СОШ № 7»**

«Творчество – это способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и склонность к глубокому осознанию своего опыта».

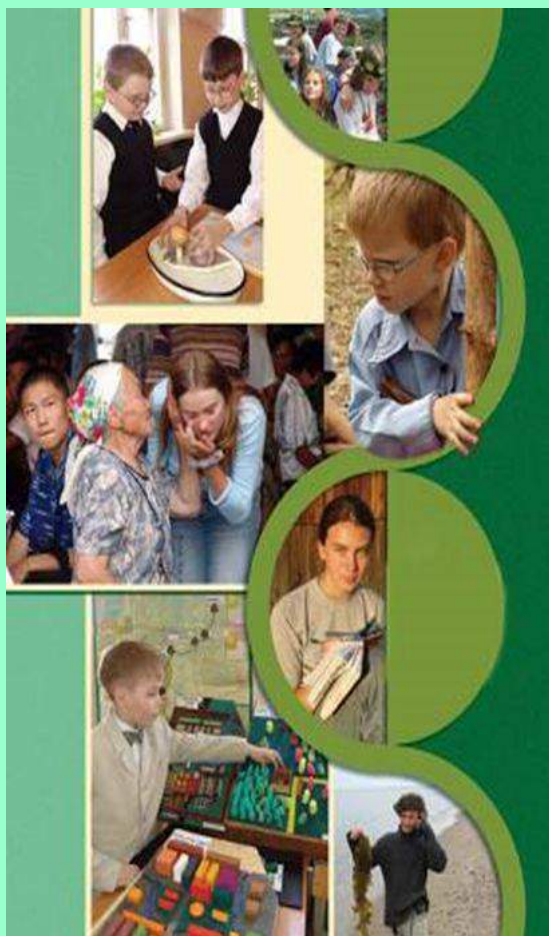
Э. Фромм

Цель – развивать творческие способности личности ребенка.

Задача – изучить особенности и параметры творческого развития школьника.



Основные параметры творческих способностей:



- беглость – способность генерировать максимальное количество идей;
- гибкость мышления – скорость переключения с одной задачи на другую, способность рассматривать проблему с разных точек зрения;
- оригинальность мышления, склонность к необычным, нестандартным решениям;
- точность – придавать законченный вид продуктам мышления;
- любознательность, жажда знаний;
- находчивость, воображение;
- творческое мышление, выдумка;
- самостоятельность в суждениях и мышлении;
- самостоятельная работа над заданиями, связанными с собственными интересами;
- широта и глубина интересов;
- устойчивость увлечений и интересов.

Признаки творческой личности



Уровень готовности учащихся к творческой самореализации

Класс	Уровень готовности учащихся к творческой самореализации		
	Высокий	Средний	Низкий
	Человек - %	Человек - %	Человек - %
4 «А»	72,5	27,5	0
4 «В»	60,5	26	13,5
5 «А»	57	43	0
5 «Б»	43	43	14
6 «Б»	64,5	32,5	3
6 «В»	41	45,5	13,5
7 «А»	50	32,5	17,5
7 «Б»	54	34	12
В целом по классам	55	36	9

«Что необходимо, какие Ваши особенности, чтобы Вы самореализовывали себя в большей мере?»

- Чтобы родители записали школьника в кружок.
- Вера в себя, самостоятельность, воображение.
- Спокойная обстановка, спокойствие, порядок, тишина.
- Помощь учителей, родителей, близких людей.
- Музыка, хорошее настроение.
- Одиночество или компания в зависимости от ситуации.
- Цель, источник вдохновения, свободное время.
- Присутствие друзей, поддержка.
- Вспомогательные материалы, инструменты, удобное место для занятий.

Методы развития творческих способностей

- Индивидуальная работа – техника «Каракули и метаморфозы» (А. Копытин);
- Групповая работа – техника «каракулей» (Л. Лоуи);
- Упражнение на разное применение какого-либо предмета;
- Упражнения на сходство разных предметов («Что общего между балалайкой и китом?»);
- Прогулки за творчеством;
- Комбинаторная игра и др.



Психолого-педагогическая поддержка творческих способностей ребенка

Активизация самостоятельности

Благоприятный психологический климат в коллективе



Создание условия для самопознания, для «запуска» творческого мышления

Стимулировать мотивацию к творчеству

Опора на «сильное звено», и развитие «слабого»

Создавать условия для осознания интеллектуального удовольствия при создании нового



УСПЕХОВ ВАМ!